ПУБЛИКАЦИЯ-МАТЕРИАЛ
ДЛЯ СПРАВОЧНОЙ СЛУЖБЫ РУССКОГО ЯЗЫКА №14

Диктант

КТО ЕСТЬ КТО

Вечером опять сошлись у Старкиных. Говорили только о войне. Кто-то пустил слух, что призыв новобранцев в этом году будет раньше обыкновенного, к восемнадцатому августу, и что отсрочки студентам будут отменены. Поэтому Бубенчиков и Козовалов были угнетены: если это верно, то им придётся отбывать воинскую повинность не через два года, а нынче.

Воевать молодым людям не хотелось: Бубенчиков слишком любил свою молодую и, казалось ему, ценную и прекрасную жизнь, а Козовалов не любил, чтобы что бы то ни было вокруг него становилось слишком серьёзным.

Козовалов говорил уныло:

– Я уеду в Африку. Там не будет войны.

– А я во Францию, – говорил Бубенчиков, – и перейду во французское подданство.

Лиза досадливо вспыхнула. Закричала:

– И вам не стыдно! Вы должны защищать нас, а думаете сами, где спрятаться. И вы думаете, что во Франции вас не заставят воевать?

Из Орго призвали шестнадцать запасных. Был призван и ухаживающий за Лизою эстонец, Пауль Сепп. Когда Лиза узнала об этом, ей вдруг стало как-то неловко, почти стыдно того, что она посмеивалась над ним. Ей вспомнились его ясные, детски чистые глаза. Она вдруг ясно представила себе далёкое поле битвы – и он, большой, сильный, упадёт, сражённый вражескою пулею. Бережная, жалостливая нежность к этому, уходящему, поднялась в её душе. С боязливым удивлением она думала: «Он меня любит. А я, что же я? Прыгала, как обезьянка, и смеялась. Он пойдёт сражаться…

Пауль шёл впереди и пел. Глаза его блестели, лицо казалось солнечно-светлым, – он держал шляпу в руке, – и лёгкий ветерок развевал его светлые кудри. Его обычная мешковатость исчезла, и он казался очень красивым. Так выходили некогда в поход викинги и ушкуйники. Он пел. Эстонцы с воодушевлением повторяли слова народной песни.

Дошли до леска за деревнею. Дачницы стали возвращаться.

Лиза остановила Сеппа:

– Послушайте, Пауль, подойдите ко мне на минутку.

Пауль отошёл на боковую тропинку. Он шёл рядом с Лизою. Походка его была решительная и твёрдая, и глаза смело глядели вперёд. Казалось, что в душе его ритмично бились торжественные звуки воинственной музыки. Лиза смотрела на него влюблёнными глазами.

– Ничего не бойтесь, Лиза, - сказал Пауль. – Пока мы живы, мы немцев далеко не пустим. А кто войдёт в Россию, тот не обрадуется нашему приёму. Чем больше их войдёт, тем меньше их вернётся в Германию.

Вдруг Лиза очень покраснела и сказала:

– Пауль, в эти дни я вас полюбила. Я поеду за вами. Меня возьмут в сёстры милосердия. При первой возможности мы повенчаемся.

Бубенчиков стал передразнивать походку Пауля Сеппа. Анна Сергеевна нашла, что очень похоже и очень смешно, засмеялась и с досадою проворчала:

– Ну уж красавец! Ну что, Лизонька? – спросила она у дочери.

Лиза сказала, радостно улыбаясь:

– Вот мой жених, мамочка.

Анна Сергеевна в ужасе воскликнула:

– Лиза, что ты говоришь!

Лиза проговорила с гордостью:

– Он защитник Отечества.

(439 слов)

(По Ф. Сологубу)