ПУБЛИКАЦИЯ-МАТЕРИАЛ
ДЛЯ СПРАВОЧНОЙ СЛУЖБЫ РУССКОГО ЯЗЫКА №80

Лингвистическая задача

В фонетике под словом имеют в виду речевой такт – фонетическое слово, представляющее собой группу слогов, объединённых одним основным ударением. Чаще всего в одно фонетическое слово объединяются знаменательное слово и служебное.

Прочитайте отрывок из стихотворения Николая Заболоцкого «Я не ищу гармонии в природе»:

*Когда огромный мир противоречий*

*Насытится бесплодною игрой, –*

*Как бы прообраз боли человечьей*

*Из бездны вод встаёт передо мной.*

**Вопросы и задания:**

1. Сколько фонетических слов в приведённом четверостишье? Укажите границы фонетических слов в отрывке.
2. Можно ли сказать, что все рифмы в этом четверостишье являются точными? Если нет, объясните причину.
3. К какому стилю речи относится прилагательное «человечий»? Определите разряд этого прилагательного. Подберите литературный нейтральный эквивалент прилагательного «человечий».

**Модель ответа:**

1. 15 фонетических слов:

*Когда | огромный | мир | противоречий |*

*Насытится | бесплодною | игрой, –*

*Как бы | прообраз | боли | человечьей |*

*Из бездны | вод | встаёт | передо мной.*

1. Нельзя сказать, что все рифмы точные, потому что зарифмованные слова «противоречий» и «человечьей» оканчиваются [ч’иj] и [ч’jэj] соответственно, то есть различаются гласным звуком и разделительным [j].
2. Прилагательное «человечий» относится к разговорному стилю, относительное прилагательное, литературный нейтральный эквивалент – «человеческий».